

ЗАКЛЮЧЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ

от «27» января 2023 года

Наименование проекта: «О внесении изменений в решение 12-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 12.02.2015 № 176 «Об утверждении Правил благоустройства территории муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым»

Дата и время проведения общественных обсуждений: с 23.12.2022 по 23.01.2023 (включительно)

Место проведения: информационная система «Платформа обратной связи»

Протокол общественных обсуждений от 24.01.2023 № 1-2023

Вопросы, вынесенные на обсуждения:

1. Внести в приложение к решению 12-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 12.02.2015 № 176 «Об утверждении Правил благоустройства территории муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым» следующие изменения:

1.1. Пункт 1 статьи 47 изложить в новой редакции:

«1. Согласование архитектурно-градостроительного облика объекта капитального строительства осуществляется Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением в рамках предоставления муниципальной услуги в соответствии с административным регламентом, утвержденным Администрацией города Симферополя Республики Крым.

Строительство, реконструкция, капитальный и текущий ремонты зданий, строений, сооружений, затрагивающие фасадные и кровельные решения объекта капитального строительства, а также размещение рекламных и информационных конструкций на фасадах объектов капитального строительства осуществляется только в соответствии с согласованным в установленном порядке Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением архитектурно-градостроительным обликом объекта капитального строительства, по форме, утвержденной Администрацией города Симферополя Республики Крым в составе административного регламента предоставления муниципальной услуги, выполненным с учетом архитектурно-градостроительного облика муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (приложение 1 к настоящим Правилам).».

1.2. Пункт 2 статьи 48 изложить в новой редакции:

«2. Отделка кровель, фасадов и ограждающих конструкций земельных

участков должна производиться с учетом архитектурно-градостроительного облика муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (приложение 1 к настоящим Правилам).».

1.3. Статью 48 дополнить пунктом 2.1 следующего содержания:

«2.1. При строительстве, реконструкции и ремонте объектов, включенных в перечень объектов, строящихся в рамках национальных (региональных) проектов (программ) и подлежащих брендированию, необходимо применять единый визуальный стиль (приложение 2 к Правилам) в качестве изображений на фасадах зданий, паспортах объектов. Рекомендуются использовать контурное или плащечное начертание логотипа на фасадах.».

1.4. Пункт 3 статьи 48 изложить в новой редакции:

«3. Отдельные элементы (балконы, лоджии и др.), расположенные на фасадах информационные и рекламные конструкции, входные группы, козырьки, оконные и дверные проемы, витрины, дополнительное инженерное оборудование должны содержаться в чистоте и исправном состоянии. Оклеивание, загромождение и завешивание балконов, лоджий, витрин, оконных и дверных проемов запрещено.

Оборудование для озеленения на фасадах должно размещаться в соответствии с согласованным в установленном порядке Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением архитектурно-градостроительным обликом объекта капитального строительства, без ущерба для архитектурного облика объекта капитального строительства и его технического состояния, иметь опрятный внешний вид и надежную конструкцию крепления.

Собственники или эксплуатирующие организации обязаны своевременно производить мытье окон и витрин, информационных и рекламных конструкций, поддерживать в исправном состоянии размещенное на фасадах и ограждениях электроосвещение и включение его с наступлением темноты.».

1.5. Пункт 4 статьи 48 изложить в новой редакции:

«4. Наружные блоки систем кондиционирования и вентиляции, вентиляционные трубопроводы, кабельные линии, настенные электрощиты, видеокамеры наружного наблюдения, почтовые ящики, водосточные трубы, должны размещаться в соответствии с архитектурно-градостроительным обликом муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (приложение 1 к настоящим Правилам), а в отдельных случаях, предусмотренных архитектурно-градостроительным обликом муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым - согласовываться в установленном порядке.».

1.6. Статью 48 дополнить пунктом 4.1 следующего содержания:

«4.1. Остеклений зданий, в том числе остекление витрин магазинов, производиться в соответствии с согласованным в установленном порядке Администрацией города Симферополя Республики Крым или

уполномоченным ей структурным подразделением архитектурно-градостроительным обликом объекта капитального строительства.».

1.7. Пункты 8,9 статьи 48 дополнить словами «в установленном порядке.»

1.8. Абзац первый пункта 1 статьи 49 изложить в новой редакции:

«1. На территории городского округа Симферополь запрещается изменение внешнего вида зданий и сооружений, связанное с демонтажем или изменением отдельных деталей, цветовых решений, а также с устройством новых и реконструкцией существующих элементов объекта капитального строительства, без согласования в установленном порядке Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением архитектурно-градостроительного облика объекта капитального строительства.».

1.9. Подпункт 5 абзаца второго пункта 1 статьи 49 изложить в новой редакции:

«5) любое изменение фасадов зданий и сооружений, в том числе установка на фасадах различного вида инженерного оборудования или размещения на них рекламных и информационных конструкций.».

1.10. Пункт 2 статьи 49 изложить в новой редакции:

«2. Порядок составления, изменения и согласования архитектурно-градостроительного облика объекта капитального строительства на территории муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым утверждается Администрацией города Симферополя Республики Крым в виде административного регламента предоставления муниципальной услуги.».

1.11. Статью 49 дополнить пунктом 2.1 следующего содержания:

«2.1. При изменении внешнего вида фасадов объектов капитального строительства, включенных в перечень объектов, строящихся в рамках национальных (региональных) проектов (программ) и подлежащих брендированию, в архитектурно-градостроительном облике такого объекта капитального строительства, согласуемом в установленном порядке, должны указываться сведения о применении единого визуального стиля.».

1.12. Подпункт 1 пункта 4 статьи 49 изложить в новой редакции:

«1) согласовать архитектурно-градостроительного облика объекта капитального строительства с Администрацией города Симферополя Республики Крым;».

1.13. Пункт 1 статьи 50 изложить в новой редакции:

«1. Устройство и изменение внешнего вида балконов и лоджий (остекление, изменение, ремонт или замена ограждений, цветовые решения) производятся в соответствии с архитектурно-градостроительным обликом объекта капитального строительства, согласованным с Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением.».

1.14. Подпункт 2 пункта 2 статьи 50 изложить в новой редакции:

«2) производить не предусмотренное архитектурно-градостроительным обликом объекта капитального строительства, согласованным с Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением, остекление балконов и лоджий фасадов зданий;».

1.15. Подпункт 4 пункта 2 статьи 50 изложить в новой редакции:

«4) производить окраску балконов и лоджий в цвета, отличные от согласованных с Администрацией города Симферополя Республики Крым или уполномоченным ей структурным подразделением в архитектурно-градостроительном облике объекта капитального строительства.»

1.16. Статью 26 Правил дополнить частью 9 следующего содержания:

«9. Внешний вид нестационарных торговых объектов, отражаемый в приложении 2 к договору на размещение нестационарного торгового объекта на территории городского округа Симферополь, должен соответствовать общим правилам размещения и оформления нестационарных торговых объектов.

Общие правила размещения и оформления нестационарных торговых объектов утверждаются администрацией города Симферополя в установленном порядке.»

1.17. Статью 27 Правил дополнить частью 9 следующего содержания:

«9. При подготовке, проведении и организации похоронных церемоний, кремационного дела, устройству и содержанию кладбищ необходимо руководствоваться Рекомендациями о порядке похорон и содержании кладбищ в Российской Федерации, рекомендованными протоколом Госстроя Российской Федерации от 25.12.2001 № 01-НС-22/1.».

1.18. Дополнить приложением 1.

1.19. Дополнить приложением 2.

Предложения и замечания участников общественных обсуждений, прошедшие идентификацию:

- от участников общественных обсуждений, постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводились общественные обсуждения, от иных участников общественных обсуждений:

1. В форме письменных заявлений в администрацию города Симферополя, Департамент архитектуры и градостроительства – не поступили.

№ п/п	ФИО, адрес участника общественных обсуждений	Замечания / предложения	Результаты рассмотрения
1	ГКУ РК «Управление по реализации программ»	ГКУ РК «Управление по реализации программ» инициативно рассмотрело проект концепции архитектурно-градостроительного облика муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (далее - Концепция) и предлагает рассмотреть следующие предложения:	1. Предложение 3, а именно – предусмотрение вариантов цветовых решений фасадов отдельно для каждого вида разрешенного использования, не подлежит удовлетворению, так как представленный

	<p>1. Дополнить Концепцию разделом по типографике. Рекомендации по типографике сделать обязательными для организаций с не зарегистрированными в Роспатенте логотипом и фирменными шрифтами. Прописать использование допустимых шрифтов и начертаний на фасадах исторических зданий и современных. Из опыта других городов России для исторических зданий чаще всего применяются шрифты с засечками (FE Belmondo, Bookman Old Style, Times New Roman, Garamond, Cambria, Palatino Linotype); для современных зданий рекомендуются гротескные шрифты (Lato, Enthalpy 298, Enceladus, Century Gothic, Candara, PT Sans). Рекомендации по написанию текста информационных конструкций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предпочтительнее использовать написание строчными буквами, начиная с заглавной; • в случае написания текста заглавными буквами использовать межсимвольный интервал; • при написании строчными буквами с заглавной не рекомендуется менять межсимвольный интервал; • рекомендуется использовать прямое начертание шрифта; • при написании текста обязательно сохранять пропорции шрифта; • в вывесках, состоящих из нескольких слов важно следить, чтобы строка не заканчивалась на предлог или союз. <p>2. Рекомендовать организациям, работающим в рамках франшизы, использовать монохромные варианты оформления логотипов и вывесок, если таковы предусмотрены фирменным стилем организации. Пересмотреть пункт 4.4.4 (ввести вариативный дизайн-код для подложек).</p> <p>3. Предусмотреть другие варианты цветовых решений фасадов отдельно для каждого вида разрешенного использования, которые не будут противоречить Концепции. Каждое здание должно транслировать идею и эмоцию не только через объемы, но и через цветовое решение.</p> <p>4. В пункте 3.10.2 прописать исключения из правил концепции: 1) часы могут размещаться на главных фасадах, если они являются архитектурным элементом здания 2) при переносе банкомата с фасада внутрь здания, необходимо установить информационный указатель в соответствии с архитектурным типом и</p>	<p>к общественным обсуждениям проект разработан на основании поручения Главы Республики Крым от 30.11.2022 № 1/01-32/6449, которым было поручено провести градостроительный анализ населенных пунктов на предмет определения территориальных зон, в границах которых планируется оказание муниципальной услуги по согласованию архитектурно-градостроительного облика объектов капитального строительства, а также установить требования к фасадным и кровельным решениям объектов капитального строительства, расположенных в границах определенных территориальных зон. Удовлетворение рассматриваемого предложения будет противоречить требованиям вышеуказанного поручения.</p> <p>2. Предложение 7 отражено в подпункте 4.4.19 представленного к общественным обсуждениям проекта.</p> <p>3. Предложение 8, а именно - требования к размещению настенных панно, медиафасадов и светодиодных экранов отражены в пункте 4.3 представленного к общественным обсуждениям проекта.</p> <p>4. Предложение 9, а именно – использование наклеек на окна – запрещается подпунктом 4.3.2 представленного к общественным обсуждениям проекта.</p> <p>5. Предложение 10 не подлежит удовлетворению в рамках представленного к общественным обсуждениям проекта, так как настоящий проект разработан на основании поручения Главы Республики Крым от 30.11.2022 № 1/01-32/6449, которое не предусматривает установление требований к размещению и внешнему виду отдельно стоящих рекламных конструкций.</p> <p>6. Удовлетворение предложения 11, а именно – добавление рекомендаций по высотам надписей, устанавливаемых на крышах торговых центров, будет противоречить подпункту 4.3.2 представленного к общественным обсуждениям проекта (Размещение рекламных и информационных конструкций запрещается выше</p>
--	---	---

		<p>габаритными размерами, представленными в настоящей Концепции.</p> <p>5. В пункте 3.10.5 предусмотреть дизайн-код светопрозрачных коробов.</p> <p>6. Исправить схему 1 пункта 4.3.5 (надпись съехала с оси вверх)</p> <p>7. Регламентировать подсветку букв, подложки и т.п.</p> <p>8. Регламентировать размещение настенных панно, медиафасадов и светодиодных экранов в пределах разрешенных зон и предоставить схемы размещения.</p> <p>9. Регламентировать использование рекламных наклеек на окна (процент, место, цвет, информация). Использовать витрины для вариантов праздничного оформления города.</p> <p>10. Регламентировать размещение и содержание билбордов в пределах города (процент, место, цвет, подсветка, информация).</p> <p>11. Прописать рекомендации по высотам надписей, устанавливаемых на крышах торговых центров. Зависимость высоты надписи от высоты здания, а также зависимость длины конструкции от длины здания. Также можно ограничить использование световых коробов и экранов для зданий торговых центров, находящихся в зоне исторической застройки.</p>	<p>уровня карниза здания, в том числе на кровлях любого типа и над ними).</p> <p>Требования к размерам допустимой к размещению конструкции, отражающей название объектов капитального строительства с видами разрешенного использования - объекты торговли (торговые центры, торгово-развлекательные центры (комплексы) (код - 4.2) и деловое управление (код - 4.1) изложены в подпунктах 4.3.1 и 4.3.11 представленного к общественным обсуждениям проекта.</p> <p>Запрет на размещение светодиодных экранов в зоне исторической застройки (зоны 3, 4 согласно карты архитектурно-градостроительного зонирования территории города Симферополя в пункте 2.2 представленного к общественным обсуждениям проекта) предусмотрен подпунктом 4.3.2 представленного к общественным обсуждениям проекта.</p> <p>7. Остальные предложения приняты к сведению и будут частично использованы в работе.</p>
--	--	---	--

2. Посредством информационной системы «Платформа обратной связи» (<https://pos.gosuslugi.ru/lkp/public-discussions/134/>) – не поступили.

3. Посредством записи в книге (журнале) учета посетителей экспозиции проектов, подлежащих рассмотрению на общественных обсуждениях – не поступили.

4. В электронном виде на адрес электронной почты - arx@simf.rk.gov.ru поступило следующее замечание:

№ п/п	ФИО, адрес участника общественных обсуждений	Замечания / предложения	Результаты рассмотрения
1	Пивоварчик М.А.	<p>Хотелось бы обратить внимание авторов предложенного внесения изменений в правила благоустройства Симферополя в части принятия приложения 1 (далее — Концепция) на следующее.</p> <p>Если абстрагироваться от огромного количества орфографических, синтаксических и ссылочно-механических ошибок, иногда ведущих к полной потере смысла написанного (например - понятие «Проектирование» видимо перепутали с необходимостью</p>	<p>1. Замечания относительно орфографических, синтаксических и ссылочно-механических ошибок приняты к сведению и будут использованы в работе.</p> <p>2. Необходимо отметить, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здание Симферопольского общества взаимного кредита располагается по адресу ул. Горького, 4; - по адресу ул. Гоголя, 4 расположено Здание гостиницы «Северной».

		<p>расшифровки понятия «Паспорт», в п. 3.12 автор(ы) считают парки (скверы и т.п.) линейными объектами и предлагают все линейные объекты согласовывать на Градсовете, а в п. 3.9.2. присутствует ссылка на неизвестный подпункт «в» и т.д., и т.д., и т.д.), а так же принять во внимание отсутствие у авторов квалификации в вопросах архитектуры, охраны культурного наследия, истории архитектуры, в частности истории Симферополя и его культурного наследия (о чем я расскажу ниже), то данный документ (приложение 1) должен быть отправлен на полную переработку, начиная от целеполагания и заканчивая иерархией построения и подчинения принимаемого нормативно-правового акта.</p> <p>В 1910 году, действительный статский советник, академик архитектуры, Архитектор Высочайшего Двора, Краснов Николай Петрович, очень бы удивился, узнав что его проект Общества взаимного кредита (ул. Гоголя. 4) должен быть выполнен в стиле «неоклассицизм». Не меньшее удивление у него вызвала бы палитра допустимых цветов «детской неожиданности», в один из которых должно было быть покрашено данное здание. Видимо он не знал какие-то важные принципы формирования архитектурно градостроительного облика города Симферополя, о которых известно авторам Концепции, и которые бы ему запрещали выполнить здание в стиле «эkleктика» серого цвета.</p> <p>В 1911 году, профессор Санкт-Петербургской Императорской Академии художеств, академик и доктор архитектуры, Бекетов Алексей Николаевич, сразу же после строительства Театра им. М. Горького (ул. Пушкина, 15) стиле «модерн» серого цвета, признал бы что ничего не смыслит в этой вашей архитектуре и ушел из профессии, оставив творчество для более «прозаичных проектировщиков» современности. Ведь надо было модули римского ордера изучить получше и краски нужной дожидаться, а «не вот это вот все».</p> <p>Уже советский архитектор, главный архитектор города, Белозерский Борис Иванович, в 1934 году не меньше бы</p>	<p>Оба объекта капитального строительства являются объектами культурного наследия регионального наследия, на которые, в соответствии с подпунктом 1.1.2 представленного к общественным обсуждениям проекта, положения концепции архитектурно-градостроительного облика муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым распространяться не будут.</p> <p>3. Здание дворянского театра (архитектор А.Н.Бекетов, инженер Я.А.Рыков) по адресу ул. Пушкина, 15 / ул. Горького, 10, литеры «А», «А1», «Б», Жилой дом Крымского правительства (архитектор Б.И.Белозерский) по адресу ул. Жуковского, 5, 5-а, литер «А», Особняк гласного городской Думы Симферополя Б.М.Гиммельфарба (архитектор Н.П.Краснов) по адресу ул. Александра Невского, 8, литеры «Д», «Г» являются объектами культурного наследия регионального наследия, на которые, в соответствии с пунктом 1.1.2 представленного к общественным обсуждениям проекта, положения концепции архитектурно-градостроительного облика муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым распространяться не будут.</p> <p>4. По вопросу определения архитектурного стиля застройки в зоны 3 согласно карты архитектурно- градостроительного зонирования территории города Симферополя в пункте 2.2 представленного к общественным обсуждениям проекта, необходимо отметить, что в представленном к общественным обсуждениям проекте не утверждается, что все здания в рассматриваемой зоне построены в стиле «неоклассицизм». Согласно подпункту 3.4.1 указанного проекта, в стиле неоклассицизма выполнены <i>большинство</i> построек в рассматриваемой зоне. Приведение фасадов объектов капитального строительства к единому архитектурному стилю позволит сформировать единый</p>
--	--	---	---

		<p>удивлялся познаниям в градостроительстве авторов Концепции и признал свою ошибку, связанную с проектированием Жилого дома Крымского Правительства (ул. Жуковского, 5). Ведь он ошибочно выполнил проект в стиле «конструктивизм», а надо было в «неоклассицизме»! Эту досадность авторы Концепции могли бы обсудить с автором в кабинете администрации, за чашечкой кофе, и наверняка повлияли бы на его научные труды в области архитектуры.</p> <p>Исследователи архитектурных стилей с удивлением узнают из Концепции, что дом доктора Левина (ул. Александра Невского, 8) это «неоклассицизм», а если и нет, то мы его туда приведем, благо на страницах 23-27 Концепции есть механизм этого «приведения»!</p> <p>Эти же исследователи будут цитировать авторов Концепции в части невозможности определения стилиевых характеристик «Старого города». Ведь из приведенных выше 4-х знаковых объектов города авторам Концепции стало полностью понятно, что в «исторической части города» - «неоклассицизм», а вот в «Старом городе» все здания «такие разные» - может там тоже «неоклассицизм»?</p> <p>Не меньшее удивление уже современных читателей может вызвать исключение «Административных зданий» из цветового регламента Концепции. Не связано ли это с тем, что многие эти здания, запроектированные в конце 19 века и в 20 веке профессиональными архитекторами, просто никак не соотносятся с теми регламентами, которые предложены к утверждению? Наверняка целые поколения архитекторов «ошиблись», они не понимали что такое облик города и в какой колер нужно красить фасад что бы этого облика достичь.</p> <p>А вот исключение из концепции «франшизы», возможно, сможет заинтересовать органы прокуратуры, уверен - они в архитектуре разбираются не меньше авторов Концепции, а скорее даже по-более. Вы если решили что таким образом достигается АГО, то надо быть последовательными и предлагать покрасить всё.</p>	<p>градостроительный облик города.</p> <p>5. Согласно статье 1027 Гражданского кодекса Российской Федерации, по договору коммерческой концессии одна сторона (правообладатель) обязуется предоставить другой стороне (пользователю) за вознаграждение на срок или без указания срока право использовать в предпринимательской деятельности пользователя комплекс принадлежащих правообладателю исключительных прав, включающий право на товарный знак, знак обслуживания, а также права на другие предусмотренные договором объекты исключительных прав, в частности на коммерческое обозначение, секрет производства (ноу-хау).</p> <p>Согласно статье 1032 Гражданского кодекса Российской Федерации, с учетом характера и особенностей деятельности, осуществляемой пользователем по договору коммерческой концессии, пользователь обязан соблюдать инструкции и указания правообладателя, направленные на обеспечение соответствия характера, способов и условий использования комплекса исключительных прав тому, как он используется правообладателем, в том числе указания, касающиеся внешнего и внутреннего оформления коммерческих помещений, используемых пользователем при осуществлении предоставленных ему по договору прав.</p> <p>С учетом изложенного, законодательством Российской Федерации не предусмотрена возможность требовать от организаций, работающих в рамках франшизы, соблюдение цветowych решений, отличных от предусмотренных франшизой.</p> <p>6. Согласно поручению Главы Республики Крым от 30.11.2022 № 1/01-32/6449, администрациям муниципальных образований было поручено провести градостроительный анализ населенных пунктов на предмет определения территориальных зон,</p>
--	--	---	---

		<p>Можно еще долго останавливаться на частностях предложенной Концепции, таких как светопрозрачные ограждения кондиционеров, правильность определения цвета подсветки, невозможность применения ко всем зданиям указанных регламентов по рекламе, низведения Градостроительного совета до согласования архитектурной подсветки и линейных объектов, но хочется сказать главное — не стоит считать, что формальное выполнение поручения вышестоящего начальства в части создания законного и назревшего механизма по утверждению АГО объектов капитального строительства и работе Градостроительного совета никто не заметит.</p> <p>Из-за неспособности авторов Концепции к разработке элементарных «положений», регулирующих архитектурно-градостроительную деятельность в городе Симферополе, предлагаю:</p> <p>1. Взять за основу постановление правительства Москвы от 30 апреля 2013 года N 284-ПП, заменить слово «Москва» на «Симферополь», доработать текст, согласовать его с Союзом архитекторов Республики Крым, как профильной организацией, и получить таким образом «Положение об утверждении архитектурно-градостроительных решений объектов капитального строительства в городе Симферополе». Параллельно можно изучить Постановление Правительства Московской области от 27.12.2019 № 1042/39.</p> <p>2. В Приложении 1 предложенных изменений в правила благоустройства города Симферополя оставить только раздел IV, однако его необходимо полностью переработать, позаимствовав принципы из Приказа Председателя Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы от 13.03.2018 № 179 «Об утверждении архитектурно-художественных концепций внешнего облика улиц, магистралей и территорий города Москвы...».</p> <p>3. Включить в состав Градостроительного совета города Симферополя профильных независимых специалистов, рекомендованных Союзом архитекторов Республики Крым.</p>	<p>в границах которых планируется оказание муниципальной услуги по согласованию архитектурно-градостроительного облика объектов капитального строительства, а также установить требования к фасадным и кровельным решениям объектов капитального строительства, расположенных в границах определенных территориальных зон. Предложения 1, суть которого состоит в копировании положений Постановления Правительства Москвы от 30.04.2013 № 284-ПП, приведет к несоответствию представленного к общественным обсуждениям проекта требованиям поручения Главы Республики Крым от 30.11.2022 № 1/01-32/6449.</p> <p>7. Предложение 2, а именно - исключение из представленного к общественным обсуждениям проекта всех разделов, за исключением раздела IV, приведет к несоответствию представленного к общественным обсуждениям проекта требованиям поручения Главы Республики Крым от 30.11.2022 № 1/01-32/6449.</p> <p>8. Предложения 3,4,5 не относятся к представленному к общественным обсуждениям проекту.</p>
--	--	--	--

		<p>Копию письма со списком прилагаю.</p> <p>4. Переработать регламент работы Градостроительного совета Симферополя и определить необходимый и достаточный перечень объектов, которые должны быть рассмотрены Градостроительным советом в обязательном порядке.</p> <p>5. Вернуть, наконец, должность главного архитектора города Симферополя (на уровне первого зама главы города), назначить на эту должность человека с профильным архитектурным образованием и опытом работы в области архитектуры и градостроительства, предоставить ему расширенные полномочия, штат сотрудников и поручить возглавить градостроительный совет города.</p> <p>Именно так будет сформирован архитектурно-градостроительный облик города, а не методом раскраски фасадов в неожиданные цвета и применения ордерной системы двухтысячелетней давности. Ни к чему хорошему, кроме полной деградации образа города Симферополя, это не приведет!</p> <p>В заключение хочется обратиться к предшественникам и привести выдержку из такого документа, как Афинская Хартия:</p> <p>«70. Использование архаичных архитектурных элементов для оформления новых зданий, возводимых в зоне исторических памятников под предлогом их архитектурной увязки, может привести к пагубным последствиям. Подобные творческие предложения допускать нельзя</p> <p>Подобные методы противоречат опыту истории. Никогда возврат к прошлому не поощрялся, никогда человек не двигался вспять. Шедевры прошлых эпох убеждают в том, что каждое поколение мыслило по-своему, создавало искусство и эстетику, используя в своем творчестве лучшие технические достижения своего времени.</p> <p>Рабски копировать прошлое — это обрекать себя на ложь, это создавать в принципе фальшивое, ибо современные здания не будут строиться древними методами, а возведение архаичных сооружений с применением современной строительной техники может привести</p>	
--	--	--	--

		<p>лишь к бессмысленному подражанию произведениям прошлых эпох.</p> <p>Смешивая старое с новым, невозможно создать подлинно ансамблевого решения, отличающегося единством стиля. Это будет чистое подражание, мешающее восприятию истинного памятника искусства, ради которого была предпринята столь неразумная инициатива.»</p>	
2	Кондратьев В.В.	<p>По вопросу общественных обсуждений с 23.12.2022 по 23.01.2023 по проекту муниципального правового акта «О внесении изменений в решение 12-й сессии Симферопольского городского совета созыва от 12.02.2015 № 176 «Об утверждении Правил благоустройства территории муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым», прошу рассмотреть следующие предложения:</p> <p>Учитывая, что предприятия производящие кровельные (металлочерепицу и металлопрофиль) производят продукцию по ограниченному перечню цветов, с перечнем которых можно ознакомиться на официальных сайтах заводов производителей в сети Интернет, необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дополнить пп. «а» Кровли, п.3.2.2 Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-2004, RAL -3003, RAL-3005, RAL-7016, RAL-7024, RAL-8004, RAL-8017, RAL-8019; 2. Необходимо в указанных пунктах Приложения 1 к Правилам благоустройства: <ul style="list-style-type: none"> пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.2.2.; пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.3.2.1 пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, 3.3.2.2.; пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.4.2. • пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.5.2.; пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.6.2. • пп. «в» Ограждающие конструкций земельных участков, п.3.8.1.; <p>пункт 3.13.3. ;</p> <p>дополнить следующими цветами, которые реально доступны: RAL-7004, RAL-7005, RAL-7024, RAL-9006;</p>	Предложения приняты к сведению и будут частично использованы в работе

		<p>3. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.3.2.1. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-5029, RAL-6002, RAL-6005, RAL-6020;</p> <p>4. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.3.2.2. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветом – RAL-5002;</p> <p>5. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.3.2.3. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-2004, RAL-3005, RAL-3011;</p> <p>6. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.4.2. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-2004, RAL-3005, RAL-7004, RAL-7005, RAL-7016, RAL-7024, RAL-9006;</p> <p>7. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.5.2. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-2004, RAL-3005, RAL-7004, RAL-7005, RAL-7016, RAL-7024, RAL-8004, RAL-9006;</p> <p>8. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.6.2. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-3005, RAL-3011, RAL-6002, RAL-6005, RAL-6020, RAL-8004, RAL-8017, RAL-8019;</p> <p>9. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.8.1. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-3005, RAL-3011, RAL-8004, RAL-8017, RAL-8019;</p> <p>10. Дополнить пп. «а» Кровли, п.3.9.1. Приложения 1 к Правилам благоустройства следующими цветами: RAL-6002, RAL-6005, RAL-6020, RAL-7004, RAL-7005, RAL-7016, RAL-7024, RAL-9006.</p>	
--	--	--	--

Результаты общественных обсуждений:

1) Общественные обсуждения по проекту «О внесении изменений в решение 12-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 12.02.2015 № 176 «Об утверждении Правил благоустройства территории муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым» считать состоявшимися.

2) Муниципальному казенному учреждению Департамент архитектуры и градостроительства Администрации города Симферополя Республики Крым обеспечить представление настоящего заключения и протокола проведения общественных обсуждений главе администрации города Симферополя Афанасьеву М.С.

3) Опубликовать настоящее заключение в порядке, установленном для официального опубликования муниципальных правовых актов, иной

официальной информации, и разместить на официальном сайте администрации города Симферополя.

4) Настоящее заключение, как итоговый документ, принятый в рамках общественных обсуждений, носит рекомендательный характер для органов местного самоуправления городского округа.

Начальник Муниципального казенного учреждения Департамент архитектуры и градостроительства Администрации города Симферополя Республики Крым

В.А. Данильченко